

**Аннотация к рабочей программе по предмету Музыка (ФРП)
учебного плана основной образовательной программы
начального общего образования (1-4 классы)**

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Музыка», Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального образования, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

- модуль № 1 «Народная музыка России»;
- модуль № 2 «Классическая музыка»;
- модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

- модуль № 4 «Музыка народов мира»;
- модуль № 5 «Духовная музыка»;
- модуль № 6 «Музыка театра и кино»;
- модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;
- модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

Общее число часов, отведенных для изучения музыки на уровне начального общего образования - 135 часов:

- в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),
- во 2 классе-34 часа (1 час в неделю),
- в 3 классе-34 часа (1 час в неделю),
- в 4 классе- 34 часа (1 час в неделю)